

ERNAZIONALE DELLA
OGICA

ei Club Alcologici Territoriali:
Comunità”

alla prevenzione alcolica,
asto calendario di iniziative a
d internazionale mirate
a sensibilizzazione della
anni legati al bere alcolici.
ato alla memoria di Mons.
a **“Don Mimi”** Parroco della
siae di Bernalda scomparso
o da Istituzioni Pubbliche –
Volontariato con l'intento di
svolto dai Club Alcologici
ono famiglie con problemi
coinvolti attivamente in
e e promozione della salute

.A.T.

ub Alcologici Territoriali

e le informazioni relative ai
ità multifamiliari dei Club in

orto seguirà Buffet analcolico.



L'A.C.A.T. della Magna Grecia
Associazione dei Club Alcologici Territoriali
Celebra

*“25 anni della Carta di Ottawa per la
promozione della salute”*



O.M.S.

**Con il grande concerto dedicato a
“Don Mimi”**

Bernalda, 9 aprile 2011 ore 20,30

Chiesa dei S.S. Medici Cosma e Damiano

Pianoforte *Vincenzo De Filpo*

Emilio Onorati

Soprano *Chiara Bicchierrì*

In collaborazione con:

AICAT Associazione Italiana dei Club Alcologici Teritoriali

U.O.C. Ser.T. ASM Azienda Sanitaria Locale Matera

S.I.A. Società Italiana di Alcologia Sez. Apulo-lucana



Vincenzo De Filpo, *Pianoforte*

Nella sua intensa e più che trentennale attività concertistica ha suonato in numerose città italiane ed estere: Roma, Bologna, Firenze, Napoli, Torino, Perugia, ecc..., New York, Los Angeles, San Francisco, San Paolo, Rio de Janeiro, Madrid, Budapest, Parigi, Repubblica di Malta, Zurigo, Istambul ecc.... E' stato premiato in diversi concorsi nazionali ed internazionali tra cui F. Liszt, F. Schubert, 900 Musicale Europeo, ecc.... Ha suonato per Radio 3, Terza rete televisiva. Sue esecuzioni sono state trasmesse in Grecia, Norvegia, Uruguay, Paraguay, Argentina, Messico, Ungheria, Australia, Vaticana. Ha inciso per numerosi case discografiche tra cui Fonola dischi, Rusty Records, Agorà, Pentaphon, ecc....

Il suo nome è presente nel Dizionario IBC (Cambridge – England) e nel Dizionario Enciclopedico Concertisti Italiani (D.E.C.I.). E' docente di pianoforte principale presso il Conservatorio “E. R. Duni” di Matera.

Le riviste The Classical Voice e Amadeus lo premiano con quattro stelle per le registrazioni Musica da Camera di A. Longo e le composizioni dell'ultimo periodo di F. Liszt, Top Ten 100 Musicans 2007 assegnato dalla I.B.C. (England).

Chiara Bicchierri, *Soprano*

Intraprende lo studio del canto lirico con la Prof.ssa Jolanda Ngjela e si diploma al Conservatorio “E. R. Duni” di Matera con il massimo dei voti.

Si diploma anche in pianoforte, con la medesima votazione, sotto la guida del Maestro Vincenzo De Filpo.

Si è distinta in numerosi concerti lirici e pianistici: Castellammare di Stabia, Pergolesi di Napoli, Premio Barocco città di Lecce, Primavera Musicale di Taranto, Concorso Lirico Città dei Sassi Matera.

Ha seguito numerosi Masterclass in diverse città italiane e straniere tra cui Perugia, Taranto, Pescara, Civitanova Marche (AN), Cosenza e Parigi.

Ha cantato per diverse associazioni: “La Cupola Verde” Matera, “F. Chopin” Agrigento, “Festival Duni” Matera, “Frescobaldi” Perugia, “Il Parnasso” Martina Franca (TA). Attualmente, si perfeziona sotto la guida del soprano Prof.ssa Carmela Apollonio.

L'A.C.A.T. della Magna Grecia aderisce unanime ai festeggiamenti per il 150° anniversario dell'Unità d'Italia

Programma “Dall'ILLUMINISMO all'UNITA' D'ITALIA”

PRIMA PARTE

V. Bellini *da “IL PIRATA”* soprano e V. De Filpo
- COL SORRISO D'INNOCENZA
- OH, SOLE TI VELA

W.A. Mozart SONATA KV 575 IN DO MINORE
- Allegro molto
- Adagio
- Allegro assai

V. De Filpo

SECONDA PARTE

L. Van Beethoven Sonatina in sol **E. Onorati**

J.S. Bach Preludio in do min. **E. Onorati**

D. Kabalewsky Ballade **E. Onorati**
Toccatina

G. Donizetti *da “ANNA BOLENA”* soprano e V. De Filpo
- PIANGETE VOI
- AL DOLCE GUIDAMI

F. Liszt – G. Donizetti Parafraasi su due temi:”Lucia e Parisina” **V. De Filpo**

G. Verdi *da “LA TRAVIATA”* soprano e V. De Filpo

Aria “*E' Strano*”

Aria “*Sempre Libera*”